

Ф. Г. Якоби

ПРЕДИСЛОВИЕ,
ОДНОВРЕМЕННО —
ВВЕДЕНИЕ В СОБРАНИЕ
ФИЛОСОФСКИХ
СОЧИНЕНИЙ АВТОРА¹

П. Ф. Стросон

ПРОБЛЕМА РЕАЛИЗМА
И A PRIORI²

Послесловие переводчика

Питер Стросон предложил одно из самых ярких в XX в. толкований кантовской философии. Оригинальность интерпретации Стросона обусловлена уже тем, что ее автор — оксфордский философ, один из лидеров (тогда ещё) антиметафизической аналитической философии. Обращение к Канту было вызвано, по свидетельству самого Стросона, осознанием того, что его собственный философский проект³ пытался решить задачи, сходные с кантовскими⁴. Попытке прочесть Канта на аналитический лад посвящена книга Стросона «Bounds of sense» (1966). Эта работа вызвала бурную реакцию, и впоследствии её автору неоднократно приходилось возвращаться к теме кантовской философии в статьях. Настоящая статья была впервые опубликована

¹ Jacobi F. H. Vorrede, zugleich **Einleitung** in des Verfassers sämtliche philosophische Schriften // Friedrich Heinrich Jacobi's Werke. 6 Bände. Leipzig: Fleischer, 1812—1825. Bd.2, S.3—123. Предисловие автора к публикации работы «Давид Юм о вере, или идеализм и реализм. Беседа» (David Hume über den Glauben, oder Idealismus und Realismus. Ein Gespräch, первое издание — 1787 г.) во втором томе собрания сочинений Якоби (1815 г.). Перевод избранных фрагментов и примечания С. А. Чернова. Из достаточно пространныго введения выбраны те места, в которых содержится критика философии Канта либо излагаются собственные взгляды Якоби, и опущена полемика против спинозизма и немецкого идеализма. Многоточия обозначают купюры переводчика. Вставки переводчика в текст автора даны в квадратных скобках. Примечания Якоби дополнительно отмечены звездочкой. О жизни и творчестве Фридриха Генриха Якоби и о значении публикуемой работы читатель может узнать из статьи, напечатанной в предыдущем выпуске «Кантовского сборника»: Чернов С. А., Шевченко П. В. Привилегированный еретик // Кантовский сборник. 2008. 1 (27). Калининград, 2008. С. 40—59.

² Перевод с английского В. А. Чалого. Выполнен по изданию: *Strawson P. F. Entity and identity and other essays*. Oxford: Clarendon Press, 1997. P. 244—251.

³ Проект создания «дескриптивной метафизики», представленный в работе «Individuals» (1959).

⁴ См.: *Strawson P. Intellectual autobiography // The philosophy of P. F. Strawson*. New York: Open Court, 1999.

в 1994 г.⁵ и демонстрирует эволюцию взглядов Стросона на ряд ключевых вопросов философии Канта.

В. А. Чалый

⁵ *Strawson P.* The problem of realism and the a priori // Kant and contemporary epistemology. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers, 1994. P. 167.