



*А. Мальцев*

## *Еще одна книга наших соседей*

**К**алининградским специалистам знакома научная серия компаративистских трудов «Польша и восточные соседи»<sup>1</sup>, издаваемая славистами Университета в Жешуве. В прошлом году вышел в свет уже восьмой том этого авторитетного издания. Постоянным сотрудником серии является выдающийся ученый проф. Базыли Бялокозович (Варшава), который в начале 2007 года отметил 75-летие. Изданному славяноведческому тому присуща именно «юбилейная» специфика.

Книга открывается очерком «Жизнь для науки» редактора проф. Анджея Андрусевича, в котором отмечается особый вклад Б. Бялокозовича в дело славянской научной и культурной взаимности. Профессор Бялокозович представлен в очерке как филолог, историк, культуролог, специалист широчайшего профиля, известный и в самой Польше, и далеко за ее пределами. «Главным призванием Бялокозовича, — читаем в юбилейной статье, — является русская литература, ведущим польским русистом его сделали образование и талант... Исследования об истории славянских народов, о творчестве Пушкина, Толстого, Тургенева, Достоевского, Шолохова прочно вошли в научный обиход. Бялокозович напомнил нам о многих забытых сегодня писателях и поэтах — белорусских, украинских, литовских, сербских... Профессор является выдающимся знатоком давней и современной литературы славянских народов. Впечатляющий масштаб научных интересов Бялокозовича и их универсализм выходят за границы литературоведения» (8)<sup>2</sup>.

В свою очередь перу проф. Бялокозовича принадлежат два юбилейных очерка: о русском профессоре Алексее Захаровиче Дмитриевском и об украинско-польском профессоре Антонии Середницком. В очерке «Славянский мир в творческой рецепции А. Дмитриевского...» речь идет о научной и публицистической деятельности калининградского профессора, о том, что он выступает активным сторонником укрепления русско-польских связей в науке, образовании и культуре. Высоко оценивается художественное творчество А.З. Дмитриевского, уделяется особое внимание славянским мотивам его лирики. Дается высокая оценка выпускам «Литературной страницы» многотиражной газеты РГУ им. И. Канта, которые

вот уже четверть века редактирует А. З. Дмитриевский. «Особого выделения, — пишет Б. Бялокозович, — заслуживает цикл его университетских лекций, посвященный культурологическим проблемам творчества и обращенный к творчеству Ломоносова, Крылова, Пушкина, Лермонтова, Достоевского, Льва Толстого, Блока, Цветаевой, Пастернака и многих других деятелей русской литературы и культуры, к культурному облику малой родины, олицетворенной в Почепе, и к межславянской взаимности, хорватскому писателю Юраю Крижаничу, Яну Гусу и его мученической смерти на костре, Павлу Шафарику и Франтишеку Палацкому, Вацлаву Ганке, к славянским идеям в творчестве Адама Мицкевича и Фёдора Тютчева, к семейным воспоминаниям о Василии Кудревецком, профессоре медицины Варшавского университета» (216).

В статье «Антоний Середницкий как исследователь и популяризатор идеи польско-украинского побратимства» приводятся факты из творческой биографии одного из ведущих представителей польской украинистики, для которого лично важна идея дружбы и сотрудничества соседствующих народов. А. Середницкий — признанный эксперт в области украинистики, активный участник деятельности «Центра славянской культуры» в Варшаве (директор Ян Заброцкий). «По убеждению и ощущению А. Середницкого, — говорится в статье, — живым символом украинско-польского единения был, прежде всего, национальный поэт Украины Тарас Шевченко» (196). Середницкий представлен в этом материале как автор исследований творчества украинского поэта и один из инициаторов воздвижения памятника Шевченко в Варшаве. Музой А. З. Дмитриевского и А. Середницкого, подчеркивает Б. Бялокозович, является Славянство: А. З. Дмитриевский выступает наследником русской гражданской поэзии, А. Середницкий продолжает классическую старопольскую традицию «тренов» и «фрашек», которые в новом воплощении получают актуальный политический и социальный смысл.

В филологической части сборника — статья проф. Предрага Пипера (Белград) «Русская и славянская филология как фактор культурного возрождения и интеграции», посвященная актуальному как для России, так и для Сербии вопросу о миссии филологической науки в общественном сознании на стыке XX и XXI веков. «Ответственность филолога в служении родному слову, — говорится в статье, — тем больше, чем сложнее политические проблемы в стране... Объединение граждан на основе общего языка, гармонично сосуществующего с языками отдельных регионов страны, благоприятствует интеграции вокруг более или менее общей системы ценностей многонационального государства, общей культурной традиции, общих целей и интересов» (223).

Заслуживает отдельного упоминания философский раздел тома. Профессор А. Тихолаз (Киев) исследует соотношение между русским национальным характером и русской философской мыслью, проф. В. Шалькевич (Минск) изучает рецепцию трудов Н. А. Бердяева в польской критике. В целом же том отличается междисциплинарной спецификой: здесь не только филологические и философские статьи, но и разнохарактерные работы в области истории, политологии и социологии, среди которых превалирует тематика польско-украинских отношений, обусловленная географической близостью Подкарпатского воеводства (столица — Жешув) к Украине.

Важной и неотъемлемой частью сборника являются рецензионные статьи и заметки, хроника научной жизни. Для нас, калининградских читателей, особый интерес представляет заметка проф. Андрусевича, посвященная книге репортажей журналиста из Ольштына Лешека Стрыхарского (1948—2005) «На тропах Клобука». Это одно из замечательных произведений новейшей польской «литературы факта» на особо популярную в последнее время тему «малых отечеств». Лиричность в книге Стрыхарского органически соединяется с публицистичностью: проникновенные воспоминания о послевоенном Ольштыне — с тревогой по поводу социально-экономических трудностей постсоциалистической эпохи, удививших, прежде всего, по простым людям.

Изданный в Жешуве сборник научных трудов представляется ценным вкладом в реализацию концепции взаимности между славянскими и в целом европейскими народами.

---

<sup>1</sup> *Polska i jej wschodni sąsiedzi / pod redakcją A. Andrusiewicza. Rzeszów, T. 8.*

<sup>2</sup> Перевод с польского здесь и далее автора рецензии. В скобках здесь и далее даны номера страниц вышеназванного издания.

