

## *О ПРОФЕССОРЕ БРЮШИНКИНЕ. SAPERE AUDE* --- ---

Мы назвали этот раздел нашего журнала, который посвящен безвременно ушедшему от нас проф. Брюшинкину, бессменному главному редактору всероссийского научного журнала «Кантовский сборник» с 2008 года, любимым девизом Канта. У Владимира Никифоровича было к нему особое отношение. Он вкладывал в него свой собственный смысл, который всегда стремился сделать доступным и для нас, своих коллег и учеников. А заключается он в совсем простой идее: эффективно работать с людьми, в том числе и результативно заниматься научной работой, можно только тогда, когда ты даешь любому раскрыть его способности, помогаешь выявить его интересы и всячески поддерживать их. И это возможно только если ты сам отдаешь любимому делу значительную часть своей души...

«Sapere aude» стал на 10 лет девизом нашей кафедры — философии и логики, а затем и созданного проф. Брюшинкиным Института Канта. Но для него он был не только девизом, а метафорой того, что мы можем не просто определить методы для выявления рациональности культуры, но, соответственно, найти практические методы рационализации нашего общества и образования.