

«СЛОВУ» — ПЯТНАДЦАТЬ

Т. В. Цвигун, А. Н. Черняков

Балтийский федеральный университет им. И. Канта,
236041, Россия, Калининград, ул. Александра Невского, 14
Поступила в редакцию 25.10.2025 г.
Принята к публикации 15.11.2025 г.
doi: 10.5922/2225-5346-2026-1-1

Обзор к пятидесятилетию журнала «Слово.ру: балтийский акцент» посвящен анализу развития издания в период с 2021 по 2025 год. Рассмотрены ключевые направления редакционной политики журнала за истекшее пятилетие, охарактеризованы уточнение и расширение его тематического профиля, формирование научно-тематических приоритетов журнала. Через описание проблематики тематических выпусков систематизирован трансдисциплинарный характер издания, установлена включенность журнала в актуальную парадигматику гуманитарного знания. Представлена динамика наукометрических показателей издания в 2021–2025 годах, свидетельствующая об устойчивом закреплении журнала «Слово.ру: балтийский акцент» в ряду лидеров научной периодики по гуманитарным наукам.

Ключевые слова: *литературоведение, наукометрия, научная периодика, трансдисциплинарные исследования, языкознание*

Настоящий выпуск открывает новый, шестнадцатый, год в активной публикационной истории журнала «Слово.ру: балтийский акцент». Если первое десятилетие жизни издания (см. его обзор: (Цвигун, Черняков 2020)) стало периодом становления, трансформаций, поисков собственного научного лица и своего места в контексте современной научной гуманитарной периодики, то следующие пять лет были связаны с оформлением и закреплением исследовательских приоритетов, результатом чего стало вхождение «Слова.ру» в число ведущих российских журналов по филологическим наукам. Рассмотрим основные сюжеты «публикационного нарратива» журнала «Слово.ру: балтийский акцент» в этот период.

После произошедшей в 2016 году кардинальной смены научно-исследовательского вектора «Слово.ру: балтийский акцент» последовательно позиционирует себя как издание, ориентированное в первую очередь на освещение теоретических проблем в области лингвистики, литературоведения, семиотики, философии языка. Отдельные тематические блоки журнала были специально посвящены научной полемике вокруг точек зрения, выносимых их авторами в поле публичного обсуждения. Таковы, в частности, дискуссии, развернувшиеся вокруг ра-



бот А. В. Кравченко «Язык и природа человечности» (блок «Биологические и когнитивные основы языка», включающий статьи С. В. Чебанова, А. Д. Кошелева, С. Г. Проскурина и А. В. Проскуриной, в №3 за 2021 год) и А. В. Циммерлинга «Конкретно: синтактика без семиотики?» (№3 за 2023 год; см. полемику вокруг этой статьи в работах М. В. Ильина С. Т. Золяна, С. В. Чебанова в №4 за 2023 год), а также тематическая подборка «Новые горизонты трансдисциплинарных исследований: приглашение к дискуссии» (статьи Г. Л. Тульчинского, А. В. Спирина, С. Т. Золяна в №4 за 2024 год). Интерес к теоретической проблематике на пересечении разных областей и методологий филологического (и шире — гуманитарного) знания и понимание необходимости современного рефлексивного осмысления классических теорий нашли отражение в таких тематических блоках, как *События и наррация* (статьи А. Д. Охочимского, А. В. Кравченко, С. В. Герасимова, А. А. Лисенковой, С. Т. Золяна в №2 за 2021 год), *Знаки и смыслы: (пере-)осмысляя Фреге* (статьи Г. Л. Тульчинского, А. В. Кравченко, И. Б. Микиртумова, Д. Б. Тискина, Т. В. Цвигун, А. Н. Чернякова, М. А. Кронгауза и др. в №4 за 2023 год), *Новые подходы в философии языка и филологии* (статьи И. Б. Микиртумова, Ю. А. Дрейзис, М. С. Потеминной в №2 за 2022 год), *Альтернативные истории русского стиховедения* (статьи В. А. Плунгяна, И. А. Пильщикова, К. М. Корчагина, Б. В. Орехова, М. В. Акимовой и др. в №4 за 2024 год), *Прагмалингвистика: в поисках синтеза* (статьи И. М. Кобозевой, О. К. Ирисхановой, Т. Б. Радбиля, С. Т. Золяна и др. в №3 за 2025 год).

Актуальные теоретические вопросы новейшей парадигмы гуманитарных наук также затрагиваются в статьях В. В. Фещенко «Художественная коммуникация: от семиотических моделей к лингвоэстетической теории» (2021, №1), М. А. Кравченко «Предпосылки становления неоструктурализма как интегральной лингвистической парадигмы» (2025, №1), В. З. Демьянкова «Прагматика эпистемических гарантий реального, возможного и вероятного в дискурсе» (2025, №2), М. В. Ильина «Прагматика семиозиса и оязыковления» (2025, №3), А. Д. Шмелева «Еще раз о феномене прагматической обязательности» (там же). Широта проблемного диапазона этих тематических блоков и участие в них ведущих исследователей четко обозначают широкие перспективы журнала «Слово.ру: балтийский акцент» как теоретически ориентированного научного издания.

В период с 2021 по 2025 год журнал последовательно продолжает редакционную политику, связанную с публикацией тематических спецвыпусков, в подготовке которых участвуют приглашенные редакторы. Складывающиеся за счет этого исследовательские коллаборации не только способствуют расширению дисциплинарного и проблемного поля журнала, но и обеспечивают устойчивое транслирование его тематических приоритетов, определяющих научное лицо издания. В числе таких генеральных тематических линий журнала «Слово.ру: балтийский акцент», оформившихся в последнее пятилетие, важнейшее место занимают:



1) разработка проблем семиотики города, чему посвящен тематический блок *Город в тексте и город как текст* (№4 за 2022 год / №1 за 2023 год, приглашенные редакторы С. С. Аванесов и Т. С. Симян), включивший в себя материалы об образных, текстуальных и концептуальных репрезентациях города (Н. В. Патроева, О. И. Северская, О. А. Гриневич, Т. В. Цвигун, А. Н. Черняков, С. В. Капустина и др.), городе как семиотическом пространстве (Н. Г. Федотова, Н. М. Азарова, Е. В. Терешко, С. С. Аванесов, В. Е. Чернявская, Т. С. Симян и др.), топонимике в структуре городского текста (М. В. Голомидова, З. Х.-М. Ионов). Данная тема продолжена в тематическом блоке *Герменевтика города и городского пространства* (№4 за 2025 год), авторы которого рассуждают о культурных и социологических практиках восприятия города (Н. Г. Федотова, С. А. Смирнов, Т. В. Белецкая, М. Е. Мегем), визуальных и вербальных субкодах городской семантики (С. Ю. Павлина, М. М. Коренькова, М. Р. Сафина, И. А. Аполлонов, А. В. Вандышева, С. С. Жданов, А. П. Вальясова), семиотических модусах локальности (Л. А. Абрамян, Г. А. Шагоян, А. Ф. Восканян);

2) концептуализация проблемного поля и исследовательского потенциала *прагмасемантики*, прежде всего в аспекте *смыслообразования* — эта тема объединяет блоки *Слова, смыслы, действия: прагмасемантика и смыслообразование* (статьи В. Е. Чернявской, С. Т. Золяна, Е. Н. Молодыхченко, В. И. Заботкиной, Е. Л. Боярской в №1 за 2023 год), *Знаки и смыслы: (пере-)осмысляя Фреге* (№4 за 2023 год), *Слова и смыслы* (статьи Н. В. Патроевой, Т. В. Савиной, А. Г. Жуковой, О. И. Северской, С. Г. Горбовской и др. в №1 и 3 за 2024 год);

3) устойчивый и многоаспектный интерес к проблемам *перевода* — здесь необходимо отметить подготовленный одним из ведущих современных специалистов в сфере переводоведения, профессором Университета Турку Ивом Гамбье англоязычный спецвыпуск в №1 за 2023 год (статьи Э. Бюзлен, Д. Мильтона, М. Альбль-Микаса, С. Альвстад, О. Йонсен, П. Булоня и др.), тематический выпуск *Неперевод в культурных системах* в №3 за 2023 г. (приглашенные редакторы Н. М. Азарова, С. Ю. Бочавер и К. М. Корчагин, статьи Н. М. Азаровой, В. З. Демьянкова, О. К. Ирихановой, К. М. Корчагина, Ю. А. Дрейзис, А. Е. Масалова и др.), а также тематические блоки *Проблемы перевода философских и социологических текстов* в №1 и 2 за 2021 год (статьи Л. Б. Бойко, К. С. Чугуевой, А. К. Гулиной, М. А. Белей, Е. Г. Фоновой, И. Г. Черненко, Е. М. Гордеевой и др.) и *Переводя неперебиваемое* в №1 за 2024 год (статьи В. И. Заботкиной, Е. Л. Боярской, А. В. Проскуриной, Г. Г. Гиздатова, С. К. Ким и др.);

4) изучение *лингвистических механизмов социального взаимодействия*, связанных с категориями *вежливости* и *антивежливости*, — соответствующий тематический блок в №3 и 4 за 2024 год, подготовленный приглашенным редактором М. А. Кронгаузом по материалам научной конференции «Человек в коммуникации: категория вежливости и речевая агрессия» (Калининград, БФУ им. И. Канта, 16–18 мая 2024 г.), включил исследования О. С. Иссерс, М. А. Кронгауза, И. В. Фуфаевой, Д. М. Колядова, Н. Г. Брагиной, И. А. Шаронова, Е. А. Рудневой, А. Ч. Пиперски, А. В. Игнатенко и др.;



5) рассмотрение широкого круга вопросов, связанных с областью *прагмалингвистики*, в подготовленном В. В. Фещенко, И. В. Зыковой и О. В. Соколовой двойном (№2 и 3 за 2025 год) спецвыпуске *Прагмалингвистика: в поисках синтеза*, в который вошли статьи В. З. Демьянкова, Е. В. Рахилиной, Д. О. Добровольского, Анны А. Зализняк, Т. Е. Янко, И. А. Шаронова, Т. В. Лариной, М. В. Ильина, А. Д. Шмелева, И. М. Кобозевой, Т. В. Цвигун, А. Н. Чернякова и др.;

6) исследования в области *лингвистической поэтики* — это проблемное поле представлено как отдельными исследованиями в данной области (статьи О. В. Соколовой, В. В. Фещенко, Н. А. Фатеевой, З. Ю. Петровой, О. И. Северской, Е. Г. Логиновой и др.), так и двойным тематическим блоком *Современная поэзия в эпоху новых медиа* (№2 и 3 за 2024 год), подготовленным приглашенными соредакторами О. В. Соколовой, Т. В. Цвигун и А. Н. Черняковым (статьи О. В. Соколовой, Е. В. Захаркив, Т. В. Цвигун, А. Н. Чернякова, И. В. Зыковой, В. В. Фещенко, Е. В. Самостенко, А. А. Россомахина, А. В. Швец, Ю. А. Говорухиной и др.).

Отдельно следует сказать о коммеморативных практиках в деятельности журнала в 2021 — 2025 годах. Во-первых, на это время приходится 100-летие со дня рождения Ю. М. Лотмана — исследователя, чье научное творчество не просто оказало колоссальное влияние на филологические практики второй половины XX века, но буквально предопределило целый ряд направлений их развития; это событие отмечено в №2 за 2022 год публикацией ранее неизвестного доклада Ю. М. Лотмана, прочитанного 13 марта 1981 года в Тартуском государственном университете. Юбилейную Лотманиану продолжают и развивают представленные в этом же выпуске статьи Т. В. Черниговской «“Шум” как ключ к семиозису: мозг и культура (40 лет спустя)», С. Т. Золяна «Семиопозис: о рождении семиосферы из биосферы» и Г. Л. Тульчинского «Текст как осмысляющий диалог и зашнуровывающая метафора: опыт сопряжения подходов Ю. М. Лотмана и М. М. Бахтина». В 2025 году журнал отметил 140-летие со дня рождения Велимира Хлебникова публикацией статьи одного из зачинателей хлебниковедения в России и в мире А. Е. Парниса «О стихотворении Велимира Хлебникова “Вам”: контекст, интертекст, экфрасис» (№4 за 2025 год). Наконец, совершенно особое место в ряду представленных в журнале научных коммемораций занимает чествование не персоналии, но научной идеи — столетия теории Р. Якобсона о поэтической функции языка, связанного с публикацией в 1921 году в Праге революционной работы «Новейшая русская поэзия. набросок первый. Подступы к Хлебникову». Якобсоновская теория, а также ее интеллектуальный фон, связанный в первую очередь с художественными практиками авангарда, стали предметом рассмотрения в тематическом спецвыпуске *Поэтическая функция языка: к столетию идеи* (№3 и 4 за 2021 год), в котором представлены статьи Ю. А. Говорухиной, О. И. Северской, Н. В. Патроевой, Я. М. Колкера, Е. С. Устиновой, Е. Г. Логиновой, Н. А. Николиной, З. Ю. Петровой, Н. А. Фатеевой, О. В. Соколовой, В. В. Фещенко, А. В. Швец, Т. В. Цвигун, А. Н. Чернякова, И. В. Зыковой и др. Оммаж эпохе формализма, представленный в этом спецвыпуске, — публикация статьи классика исследований рус-



ской формальной школы П. Стайнера «Между феноменологией и футуризмом: поэтика Романа Якобсона до Второй мировой войны» (№ 4 за 2021 год).

Завершим краткий обзор пятилетнего этапа в жизни журнала «Слово.ру: балтийский акцент» сухим языком цифр — некоторыми репрезентативными показателями из области наукометрии¹, ведь именно статистика, как утверждали классики советской литературы, знает всё.

За полтора десятилетия своей истории журнал не только стал авторитетной площадкой для публикаций в области языкознания и литературоведения, но и утвердился в числе ведущих научных изданий России и Восточной Европы. Сегодня «Слово.ру: балтийский акцент» входит в международную базу данных Scopus (Q1 в категории Literature and Literary Theory, Q2 в категории Linguistics), журнал включен в Белый список журналов с высшим уровнем качества (Уровень 1), RSCI, ядро РИНЦ, K1 ВАК. По данным рейтинга SCImago, основанного на данных Scopus, «Слово.ру: балтийский акцент» входит в топ-850 лучших российских журналов, занимает 6-е место в России и 11-е в Восточной Европе в своей предметной области, что подтверждает его высокий академический статус.

Показатели журнала говорят о его устойчивом развитии: CiteScore 2024 составляет 0,5 с прогнозом роста до 0,7 в 2025 году (в 2021 году 0,1), SJR 2024 — 0,327 (Q1). Среднее число цитирований статей составляет 1,0, что считается очень высоким показателем для журналов гуманитарной направленности, а FWCI (средневзвешенный показатель цитирований по предметной области, по данным Scopus) равен 1,23 — журнал цитируется на 23 % лучше, чем в среднем по миру.

В международной базе данных Scopus на декабрь 2025 года представлены 253 статьи из журнала, цитирований в Scopus — 252, количество публикаций, входящих в 10 % наиболее цитируемых публикаций в мире, — 32 (12,6 %). По данным Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) журнал занимает 850-е место в общем рейтинге SCIENCE INDEX за 2024 год, его процентиль в рейтинге SCIENCE INDEX за 2024 год составляет 19. «Слово...» занимает 17-е место в рейтинге SCIENCE INDEX за 2024 год по тематике «Литература. Литературоведение. Устное народное творчество» и 25-е по тематике «Языкознание». Двухлетний импакт-фактор журнала в 2024 году составляет 0,812 (в 2021 году — 0,333), пятилетний импакт-фактор — 0,589 (в 2021 году — 0,345).

О ярко выраженном меж- и кроссдисциплинарном характере журнала свидетельствует тот факт, что в актуальном (по состоянию на декабрь 2025 года) Перечне рецензируемых научных изданий, рекомендованном ВАК РФ для публикации научных результатов при защите кандидатских и докторских диссертаций, он включен в пять категорий по филологическим (5.9.1, 5.9.2, 5.9.3, 5.9.5, 5.9.8) и в две категории по философским (5.7.1, 5.7.8) наукам, а также в объединенную категорию по филологии и философии 5.12.3 «Междисциплинарные исследования языка».

¹ Благодарим за подготовку наукометрических данных директора Центра развития публикационной активности БФУ им. И. Канга А. В. Сильничую.



«Слово.ру» активно развивает международное сотрудничество: на его страницах публикуются работы авторов из 25 стран (включая США, Финляндию, Швейцарию, Армению, Польшу и др.), редколлегия журнала объединяет авторитетных исследователей из России, США, Германии, Италии, Финляндии, Болгарии, КНР, Южной Кореи. При этом основу авторского коллектива составляют ученые из ведущих организаций России — научных институтов РАН, БФУ им. И. Канта, НИУ ВШЭ, РГГУ, СПбГУ.

Список литературы

Цвигун, Т. В., Черняков, А. Н., 2020. «Слово.ру: балтийский акцент»: опыт ретроспекции. *Слово.ру: балтийский акцент*, 4 (11), с. 7–14. [Tsvigun, T. V. and Chernyakov, A. N., 2020. "Slovo.ru: Baltic accent": An attempt in retrospect. *Slovo.ru: Baltic accent*, 4 (11), pp. 7–14 (in Russ.)] EDN: XPZZEE, <https://doi.org/10.5922/2225-5346-2020-4-1>.

Об авторах

Татьяна Валентиновна Цвигун, кандидат филологических наук, доцент, Балтийский федеральный университет им. И. Канта, Россия.

ORCID ID: 0000-0001-7941-7236

SPIN-код РИНЦ: 1647-8860

E-mail: ttsvigun@kantiana.ru

Алексей Николаевич Черняков, кандидат филологических наук, доцент, Балтийский федеральный университет им. И. Канта, Россия.

ORCID ID: 0000-0002-1531-5780

SPIN-код РИНЦ: 9014-0425

E-mail: achernyakov@kantiana.ru

Для цитирования:

Цвигун Т. В., Черняков А. Н. «Слово» — пятнадцать // Слово.ру: балтийский акцент. 2026. Т. 17, №1. С. 6–12. doi: 10.5922/2225-5346-2026-1-1.



ПРЕДСТАВЛЕНО ДЛЯ ВОЗМОЖНОЙ ПУБЛИКАЦИИ В ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ В СООТВЕТСТВИИ С УСЛОВИЯМИ ЛИЦЕНЗИИ
CC BY-NC 4.0 Attribution-NonCommercial 4.0 International Deed ([HTTPS://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC/4.0/DEED.RU](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.ru))

SLOVO.RU TURNS FIFTEEN

Tatiana V. Tsvigun, Alexey N. Chernyakov

Immanuel Kant Baltic Federal University

14 A. Nevskogo St., Kaliningrad, 236041, Russia

Submitted on 25.10.2025

Accepted on 15.11.2025

doi: 10.5922/2225-5346-2026-1-1

This review, commemorating the fifteenth anniversary of "Slovo.ru: Baltic accent", examines the journal's evolution from 2021 to 2025. It analyses the key directions of editorial policy during this period, focusing on the refinement of its thematic profile and the establish-



ment of scholarly priorities. By surveying its thematic issues, the review systematises the journal's transdisciplinary orientation and demonstrates its alignment with contemporary paradigms in the humanities. The review also charts the dynamics of the journal's scientometric indicators, which confirm its firmly established position among leading humanities periodicals.

Keywords: linguistics, literary studies, scholarly periodicals, scientometrics, transdisciplinary research

The authors

Dr Tatyana V. Tsvigun, Associate Professor, Immanuel Kant Baltic Federal University, Russia.

ORCID ID: 0000-0001-7941-7236

E-mail: ttsvigun@kantiana.ru

Dr Aleksey N. Chernyakov, Associate Professor, Immanuel Kant Baltic Federal University, Russia.

ORCID ID: 0000-0002-1531-5780

E-mail: achernyakov@kantiana.ru

To cite this article:

Tsvigun, T.V., Chernyakov, A.N., 2026, Slovo.ru turns fifteen, *Slovo.ru: Baltic accent*, Vol. 17, no. 1, pp. 6–12. doi: 10.5922/2225-5346-2026-1-1.



SUBMITTED FOR POSSIBLE OPEN ACCESS PUBLICATION UNDER THE TERMS AND CONDITIONS OF THE CREATIVE COMMONS Attribution-NonCommercial 4.0 International Deed (CC BY-NC 4.0) LICENSE ([HTTPS://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC/4.0/DEED.RU](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.ru))